

日本一の秘境駅「小幌駅」10周年記念

2026年、室蘭本線の秘境駅として知られる小幌駅が豊浦町による維持管理開始から10周年を迎えました。

今朝も
逢えるかな？

鉄道がっなく、
わたしたちの毎日。
#がっなく"通学鉄道"

対象エリア
全国の鉄道
全路線

通学中に探そう 鉄道の魅力

「通学と鉄道」

動画コンテスト

募集期間 2026年9月1日(火) ▶ 2027年1月31日(日)

鉄道は人々の暮らしに深く関わっています。みなさんの通学もそのひとつ。

鉄道を利用した通学風景、駅や車内での思い出、車窓から見える景色。

何気ない日常の中には、鉄道とともに数多くの物語があります。

「通学と鉄道」をテーマに、みなさんの身近にある、鉄道と暮らしのひとコマを映した作品を募集します。

▶ 応募資格

- 全国の中学生・高校生・大学生・短期大学生・
高等専門学校生・専修学校生
- 個人またはグループ。
- 18歳未満の方は保護者の同意が必要。

▶ 応募方法／裏面参照

- 専用応募サイトから動画データをアップロードしてください。
応募時には以下を記載してください。
- グループ/チーム名 ● 応募代表者氏名 ● 年齢
- 参加人数 ● 作品タイトル ● 作品説明
- 応募点数: 1人または1グループにつき最大2作品まで

▶ お問い合わせ

一般社団法人 噴火湾とようら観光協会 ☎0142-83-2222 [受付時間]
月～金(祝日を除く)8:45～17:30
〒049-5412 北海道虻田郡豊浦町字旭町21番地 JR豊浦駅 2階 E-mail: event@toyoura-feel.com

あなたの地域の通学は、どんな鉄道風景？ 「通学と鉄道」動画コンテスト

募集期間 2026年9月1日(火)▶2027年1月31日(日)

募集テーマ「通学と鉄道」

通学の中で出会う鉄道の魅力や思い出、地域とのつながり、未来に残したい風景を自由に表現してください。

- 駅へ向かう道や列車を待つ時間
 - 友人との会話や、日々の通学にある何気ない物語
 - 車窓から見える大自然の風景
 - 鉄道が支える暮らし、地域の歴史・文化
 - 未来に残したい鉄道と地域のつながり
- ※単なる学校紹介にならないようご注意ください。

▶応募作品

テーマに沿ったオリジナル動画作品
実写、アニメーション、ドキュメンタリー等、
表現方法は自由
応募者本人またはグループが制作した未発表作品

▶作品規定

- 動画時間：15秒以上60秒以内
- ファイル形式：MP4(推奨)、MOV
- 解像度：フルHD相当以上推奨(横動画：1920×1080、縦動画：1080×1920)
動画の向き(横・縦)は問いません。
- 撮影機材：スマートフォン、タブレット、デジタルカメラ等自由

最優秀賞「1作品」
豊浦町特産品 30,000円相当

優秀賞「最大2作品」
豊浦町特産品 10,000円相当

入選「数作品」
(審査結果により複数作品を選出)
豊浦町特産品 5,000円相当

小幌駅10周年特別賞「1作品」
豊浦町特産品 10,000円相当
地方鉄道の魅力を表現した作品の中から選出

▶応募先 **小幌駅動画コンテスト特設サイト**
<https://tsugaku-railway.jp/>



▶審査基準

- テーマとの適合性
- 独創性・企画力
- ストーリー性
- 映像表現力
- 鉄道や地域への理解・魅力発信

※小幌駅10周年特別賞は上記のほか、地方鉄道の魅力を表現した作品の中から選出

▶応募上の注意・著作権等の取扱い

- 応募作品の制作時期は問いません。
- 応募作品は応募者本人または応募グループが制作した未発表作品に限り、ます。
- 作品中に使用する音楽、画像、映像等については、応募者が著作権等の必要な権利処理を行ってください。
- 人物が映り込む場合は、応募者の責任において肖像権等の承諾を得てください。
- 応募作品は返却いたしません。
- 応募作品の著作権は応募者に帰属します。ただし、主催者は応募作品を広報活動、展示、ホームページ、SNS、報道機関への情報提供等に無償で使用できるものとします。
- 応募に伴う個人情報、本コンテスト運営以外の目的には使用いたしません。
- 審査内容・結果に関するお問い合わせには応じかねます。
- 応募作品には、応募者本人が撮影・制作した映像を使用してください。生成AIによって作成された映像や、編集アプリ等のAI機能による映像の生成・加工・書き換え等は禁止します。
- BGM・効果音等についても、生成AIによって作成されたものは使用できません。また、第三者が制作した音楽・効果音・画像・イラスト等を使用する場合は、動画への使用が認められているもの、または必要な許諾を得たものに限り、ます。
- 応募作品に使用する素材について、第三者の著作権その他の権利を侵害しないよう、応募者自身の責任において確認してください。規約違反や権利侵害が判明した場合は、応募を無効(失格)とする場合があります。
- 第三者からの権利侵害等の申し立てがあった場合を含め、応募作品に関して生じた問題については、応募者自身の責任において対応するものとします。

▶鉄道用地内での撮影について

応募作品の撮影にあたっては、安全を最優先とし、法令及び鉄道事業者のルールを遵守してください。
危険行為や法令違反が認められた作品は審査対象外とします。

- 線路内への立入り
- 全ての鉄道用地内での危険と見られる撮影
- 鉄道運行の妨げとなる撮影
- 駆け込み乗車や危険行為を助長すると見られる撮影
- 駅係員等の指示に従わない行為

▶その他

応募作品の制作に係る一切の費用は、応募者が負担してください。